

## Formularz projektu

### Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2021

Formularz można wypełnić w wersji papierowej długopisem lub elektronicznie za pośrednictwem strony internetowej [sbo.szczecin.eu](http://sbo.szczecin.eu).

Na jednym formularzu można zgłosić tylko jeden projekt.

Aby przesłać do Urzędu Miasta Szczecin formularz projektu wypełniony drogą elektroniczną proszę postępować zgodnie z poleceniami widocznymi w aplikacji do składania projektów SBO, dostępnej na stronie internetowej [sbo.szczecin.eu](http://sbo.szczecin.eu).

Aby dostarczyć do Urzędu Miasta Szczecin formularz w wersji papierowej należy złożyć go w terminie od 1 czerwca 2020 r. od godz. 9.00, do dnia 1 lipca 2020 r. do godz. 15.30, w Kancelarii:

- 1) Biura Obsługi Interesantów Urzędu Miasta Szczecin, Pl. Armii Krajowej 1,
- 2) Biura Obsługi Interesantów Filii Urzędu Miasta Szczecin na Prawobrzeżu, ul. Rydla 39/40.

#### 1. DANE KONTAKTOWE

**Uwaga: w przypadku niewyrażenia zgód obowiązkowych przez liderkę lub lidera i ewentualnych współautorów zadania wnioski zostaną pozostawione bez rozpatrzenia**

##### 1. Imię i nazwisko liderki lub lidera:

##### Kontakt e-mail lub telefon:

*(pełne dane kontaktowe tylko do wiadomości Urzędu Miasta Szczecin)*

Proszę wskazać poniżej (niewłaściwe skreślić), która forma kontaktu i wybrany kontakt (odpowiednio numer telefonu albo adres e-mail) będzie publikowana na stronie internetowej [sbo.szczecin.eu](http://sbo.szczecin.eu), w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Szczecin ([konsultuj.szczecin.pl](http://konsultuj.szczecin.pl) lub [bip.um.szczecin.pl/konsultacje](http://bip.um.szczecin.pl/konsultacje)), zgodnie z Regulaminem SBO (§ 12. ust. 13):

numer telefonu

adres e-mail

**Wybór co najmniej jednej formy kontaktu jest obowiązkowy**

##### Zgody obowiązkowe:

Wyrażam zgodę\* na:

udostępnienie mojego imienia, nazwiska oraz wskazanej formy kontaktu wraz z wybranym kontaktem

(odpowiednio numerem telefonu albo adresem e-mail) jako liderki lub lidera propozycji zadania do Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2021 na stronie internetowej: [sbo.szczecin.eu](http://sbo.szczecin.eu), w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Szczecin ([konsultuj.szczecin.pl](http://konsultuj.szczecin.pl) lub [bip.um.szczecin.pl/konsultacje](http://bip.um.szczecin.pl/konsultacje)).

przetwarzanie moich danych osobowych przez Gminę Miasto Szczecin - Urząd Miasta Szczecin, na podstawie obowiązujących przepisów w zakresie ochrony danych osobowych\* w celu przeprowadzenia konsultacji społecznych dotyczących Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2021, w tym zamieszczenie przesłanego formularza projektu na stronie internetowej: [sbo.szczecin.eu](http://sbo.szczecin.eu), w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Szczecin ([konsultuj.szczecin.pl](http://konsultuj.szczecin.pl) lub [bip.um.szczecin.pl/konsultacje](http://bip.um.szczecin.pl/konsultacje))

Oświadczam, że załączniki do formularza projektu zostały zanonimizowane pod kątem ochrony danych osobowych. Ponadto oświadczam, że posiadam prawa pozwalające na ich udostępnienie osobom trzecim poprzez publikację na stronie internetowej: [sbo.szczecin.eu](http://sbo.szczecin.eu), w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Szczecin ([konsultuj.szczecin.pl](http://konsultuj.szczecin.pl) lub [bip.um.szczecin.pl/konsultacje](http://bip.um.szczecin.pl/konsultacje)), a ich publikacja nie będzie naruszała praw osób trzecich, w tym m.in. autorskich praw majątkowych i osobistych do utworu oraz prawa do wizerunku

W przypadku jeśli w wyniku głosowania przez mieszkańców Szczecina przesłany przeze mnie projekt zostanie skierowany do realizacji wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez jednostki organizacyjne Gminy Miasto Szczecin zaangażowane w realizację zwycięskiego projektu

#### **Zgoda nieobowiązkowa:**

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Gminę Miasto Szczecin – Urząd Miasta Szczecin, na podstawie obowiązujących przepisów w zakresie ochrony danych osobowych\* w celu przeprowadzenia ewaluacji konsultacji społecznych dotyczących Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2021.

\* Zgodnie z zasadami wynikającymi z przetwarzania danych osobowych, o których mowa w rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych, w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) zwanego RODO.

#### **UWAGA!**

**Proszę wypełnić poniższe pola wyłącznie, jeśli autor projektu jest niepełnoletni**

.....  
\* Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich (rodzica lub opiekuna prawnego) oraz liderki/lidera nieposiadającego pełnej zdolności do czynności prawnych przez Gminę Miasto Szczecin – Urząd Miasta Szczecin, na podstawie obowiązujących przepisów w zakresie ochrony danych osobowych\* w celu przeprowadzenia konsultacji społecznych dotyczących Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2022, w tym zamieszczenie przesłanego formularza projektu na stronie internetowej: [sbo.szczecin.eu](http://sbo.szczecin.eu), w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Szczecin ([konsultuj.szczecin.pl](http://konsultuj.szczecin.pl) lub [bip.um.szczecin.pl/konsultacje](http://bip.um.szczecin.pl/konsultacje)).

.....  
/własnoręczny podpis rodzica lub opiekuna prawnego/

Oświadczam, że zapoznałam/-em się z poniższą informacją:

Informujemy, że:

1. Administratorem Pani/Pana osobowych jest Gmina Miasto Szczecin – Urząd Miasta Szczecin z siedzibą w Szczecinie, pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin; Infolinia urzędu 914245000.
2. Dane kontaktowe Inspektora ochrony danych: Urząd Miasta Szczecin, pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin, telefon: 914245702, e-mail: [iod@um.szczecin.pl](mailto:iod@um.szczecin.pl). Powyższe dane kontaktowe służą wyłącznie do kontaktu w sprawach związanych bezpośrednio z przetwarzaniem danych osobowych, a inspektor ochrony danych nie posiada i nie udziela informacji dotyczących rozpatrzenia SBO 2022.
3. Pani/Pana i dane osobowe przetwarzane będą w celu weryfikacji poprawności danych w ramach prowadzonych konsultacji społecznych dotyczących Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego na 2022 rok oraz w celu przeprowadzenia ewaluacji Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego na 2022 rok, a także dla celów archiwalnych w związku z wypełnieniem obowiązków wynikających z przepisów prawa./154/19 Rady Miasta Szczecin z dnia 26 marca 2019 r. w sprawie wprowadzenia zasad i trybu przeprowadzania Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego (Dz. Urz. Woj. Zachodniopomorskiego z 2019 r. poz. 2437).
4. Podstawą prawną przetwarzania danych jest: Pani/Pana zgoda - art. 6 ust. 1 lit. a RODO oraz Uchwała Nr V/154/19 Rady Miasta Szczecin z dnia 26 marca 2019 r. w sprawie wprowadzenia zasad i trybu przeprowadzania Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego (Dz. Urz. Woj. Zachodniopomorskiego z 2019 r. poz. 2437).
5. Podanie Pani/Pana danych osobowych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, do jakich zostały zebrane. Odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem rozpatrzenia Pani/Pana zadania do SBO 2022.

6. Pani/Pana dane osobowe nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa oraz podmiotów działających na zlecenie administratora danych, np. podmiotu świadczącego usługi IT w zakresie serwisowania i usuwania awarii w systemach informatycznych oraz podmiotu przetwarzającego dane osobowe w imieniu Administratora tj. firma dostarczająca usługę udostępnienia elektronicznego systemu internetowego do kompleksowej obsługi Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego na rok 2022, a poza tym członkom Zespołu Opiniującego oraz Zespołu Odwoławczego, o których mowa w Uchwale NR V
7. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazane odbiorcy w państwie trzecim lub organizacji międzynarodowej.
8. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania naboru projektów, ich weryfikacji oraz głosowania mieszkańców, a w przypadku projektów wybranych do realizacji przez okres niezbędny do wykonania zadania, następnie przez okres wymagany na podstawie obowiązujących przepisów dla wykonywania obowiązków archiwizacyjnych. Po upływie okresu przechowywania dane te będą nieodwracalnie anonimizowane.
9. Posiada Pani/Pan prawo do dostępu do treści swoich danych, ich sprostowania lub ograniczenia przetwarzania oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania.
10. Posiada Pani/Pan prawo do cofnięcia zgody w każdym momencie, co nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
11. Powierzenie przetwarzania danych osobowych, o których mowa w pkt 6, odbywa się na podstawie odrębnej umowy zawartej na piśmie.
12. Posiada Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego (tj. do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych), gdy uzna Pani/Pana iż przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy RODO.
13. Administrator nie stosuje podejmowania decyzji w sposób zautomatyzowany, w tym „profilowania” danych, o którym mowa w art. 4 pkt 4 RODO, co oznacza formę zautomatyzowanego przetwarzania danych osobowych, które polega na wykorzystaniu danych osobowych do oceny niektórych czynników osobowych osoby fizycznej.

**Zgoda na przetwarzanie danych może być w każdym momencie wycofana poprzez kontakt za pomocą poczty e-mail z Biurem Dialogu Obywatelskiego bdo@um.szczecin.pl.**

\* Na podstawie unijnego ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (RODO). RODO - rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) opublikowane w Dz.U.U.E.L.2016.119.1 z dnia 2016.05.04, sprostowanie opublikowane w Dz.U.U.E.L.2018.127.2 z dnia 2018.05.23.

## 2. TYTUŁ PROJEKTU

*Tytuł projektu powinien być sformułowany tak, aby jednoznacznie obrazował faktyczne zadanie, które ma być realizowane w ramach Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2021.*

**GŁAZ PAMIĄTKOWY TADEUSZA RÓŻEWICZA NAD JEZIOREM GŁĘBOKIM**

**Uwaga: rubrykę należy wypełnić czytelnie wielkimi literami. Podany tytuł zadania będzie obowiązywał na liście do głosowania.**

## 3. CHARAKTER PROJEKTU

*W ramach Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2021 można składać propozycje projektów o charakterze:*

- **ogólnomiejskim**, przez co rozumie się realizację projektu odpowiadającego na potrzeby mieszkańców więcej niż jednego obszaru lokalnego lub kiedy miejsce realizacji projektu nie jest przypisane do jednego obszaru lokalnego Szczecina,

- **lokalnym**, przez co rozumie się realizację projektu odpowiadającego na potrzeby mieszkańców jednego lub kilku osiedli łącznie, zgodnie z załączonym zestawieniem obszarów lokalnych.

<b>Proszę wybrać jedną z podanych poniżej propozycji</b>	
<b>Projekt ogólnomiejski</b> <i>Jeśli dotyczy, w rubryce obok proszę postawić znak X</i>	
<b>Projekt lokalny</b> <i>Jeśli dotyczy, w rubryce obok proszę podać numer obszaru lokalnego zgodnie z załączonym zestawieniem dla obszarów lokalnych.</i>	<b>3</b>

**Kategoria projektu**

Wskaż kategorie, do której projekt powinien należeć: np. zabytki, ekologia, sport, kultura, sprawy społeczne, zdrowie, transport, rekreacja, infrastruktura, zielone, oświata, pozostałe.

**Kultura**

**4. LOKALIZACJA, MIEJSCE REALIZACJI PROJEKTU**

Proszę określić miejsce lub obszar, na którym realizowane będzie projekt.

Jeśli projekt ma charakter inwestycyjny proszę podać nazwę ulicy, numer budynku i numer działki.

Jeśli projekt ma charakter nieinwestycyjny proszę podać nazwę ulicy, numer budynku lub inne dane pozwalające na zlokalizowanie planowanego projektu.

93/10

**5. CEL PROJEKTU**

Proszę określić jaka zmiana w otoczeniu zostanie osiągnięta dzięki realizacji projektu.

Dzięki realizacji projektu Tadeusz Różewicz nad Jeziorem Głębokim zostanie umiejscowiony kamień z napisem informującym o pobycie wybitnego twórcy poezji współczesnej światowego formatu nad Jeziorem Głębokim w Szczecinie. Rok 2021 został uchwałą Sejmiku ogłoszony rokiem Tadeusza Różewicza. Poezje Tadeusza Różewicza przetłumaczono na ponad 50 języków. Znajomość związków poety ze Szczecinem jest także zaznaczeniem Szczecina na mapie kulturalnej Polski.

**6. OPIS PROJEKTU**

Proszę opisać, co dokładnie ma zostać wykonane oraz wskazać główne działania związane z realizacją projektu.

Dzięki pozyskaniu z prac drogowych i budowlanych na terenie Szczecina głazu narzutowego należy go umieścić nad Jeziorem Głębokim we wskazanym miejscu na działce 93.10.

Na kamieniu zostanie wyryty napis:

Tutaj w latach czterdziestych i pięćdziesiątych XX wieku nad Jeziorem Głębokim przebywał poeta Tadeusz Różewicz. Mistrz poezji współczesnej.

W jego pamięci na zawsze pozostało piękno tego miejsca.

Ponadto proponuję umieszczenie poniższego wiersza Tadeusza Różewicza pt. Zdjęcie ciężaru

Zdjęcie ciężaru

Przyszł do was

i mówi

nie jesteście odpowiedzialni

ani za świat ani za koniec świata

zdjęto wam z ramion ciężar

jesteście jak ptaki i dzieci

bawicie się

i bawią się

zapominają

że poezja współczesna

to walka o oddech

**7. UZASADNIENIE PROJEKTU**

Dlaczego warto zrealizować projekt?

Tadeusz Różewicz wielokrotnie przebywał w Szczecinie. Szczególnie doceniał uroki Głębokiego bowiem zatrzymywał się tu na ul. Pogodnej u swoich przyjaciół. Właśnie na Głębokim toczył wielogodzinne dyskusje o kształcie współczesnej poezji i jej roli w życiu społeczeństwa. Swoje wiersze prezentował w szczecińskim radiu ale także na spotkaniach z czytelnikami w Szczecińskim Klubie Artystyczno-Literackim przy Al. Wojska Polskiego 42. Wiadomość że został laureatem pierwszej nagrody literacka za tom poezji Niepokój, im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego dotarła do niego właśnie na Głębokim. List do matki poety z podziękowaniem był zaadresowany z Szczecin- Głębokie. Zawdzięczamy mu literackie opisy Szczecina dotyczące ruin Katedry, ruin Starego Miasta i Stołczyzna z lat 40. Związki Tadeusza Różewicza ze Szczecinem nie są znane w szerszym kontekście zarówno w Szczecinie jak i w Polsce. Dzięki przypomnieniu tych związków ze Szczecinem poprzez prezentację w ogólnodostępnej przestrzeni publicznej Głazu Pamiątkowego o wspomnianej treści mamy możliwość wejścia w przestrzeń medialną dotyczą kultury wielkiego formatu adresowaną zarówno do młodzieży jak i wszystkich którzy aspirują do kontaktu z kulturą wyższą.

Rok 2021 ogłoszono Uchwałą Sejmu rokiem Tadeusza Różewicza. W uzasadnieniu napisano: Zmienił polską poezję, stworzył jej nową formę, co jest widoczne już w pierwszym tomie „Niepokój” z 1947 roku. Ambasador polszczyzny. Poeta przełomu, głęboko związany z losem pokolenia wojennego. Po przeżyciu ludobójstwa, okrucieństwa wojny, Holocaustu, stworzył nowy język poezji. „Mam dwadzieścia cztery lata/ ocalałem/ prowadzony na rzeź” – pisał w wierszu „Ocalony”, poszukując nowego ładu etycznego. Wnikliwy obserwator życia codziennego, społecznego i politycznego. Nieobojętny, pełen czułości dla świata i empatii dla szarego człowieka – bohatera. Poprzez nową poetycką formę precyzyjnie definiował kryzys współczesnego świata jak i rozdarcie współczesnego człowieka. Wybitny dramaturg. Teatr Różewicza jest teatrem fragmentarycznym, realistycznym, teatrem absurdu. Filozoficzna i egzystencjalna głębia obecna w twórczości Różewicza ma charakter uniwersalny, dzięki czemu nie tylko trafia do odbiorców z całego świata, ale jeszcze długo będzie oddziaływać na współczesną literaturę polską. Wśród najważniejszych dzieł Artysty można wymienić tomy poezji: „Niepokój”, „Czerwona rękawiczka”, „Zawsze fragment”, „Matka odchodzi”, „Nożyk profesora” oraz dramaty: „Kartoteka”, „Stara kobieta wysiaduje”, „Białe małżeństwo”, „Do piachu”, „Pułapka

## 8. OGÓLNODOSTĘPNOŚĆ PROJEKTU

*Proszę wskazać, czy projekt spełnia warunki ogólnodostępności dla wszystkich mieszkańców Szczecina*

Poprzez usytuowanie przy ścieżce okalającej Jezioro Głębokie jest zapewniony warunek ogólnodostępności dla wszystkich mieszkańców Szczecina

## 9. ODBIORCY PROJEKTU

*Proszę wskazać, jakie grupy mieszkańców Szczecina skorzystają z realizacji projektu.*

Projekt jest skierowany do wszystkich grup mieszkańców Szczecina w szczególności młodzieży. Z pewnością miłośnicy poezji i Szczecina będą szczególnymi adresatami niemniej jednak wiedza przybliżająca wybitnego twórcy współczesnej poezji i jego związków ze Szczecinem ma wymiar szerszy i stanowi element kulturalnego poszerzania świadomości o wadze i obecności poezji we współczesnym świecie.

Filozoficzna i egzystencjalna głębia obecna w twórczości Różewicza ma charakter uniwersalny, dzięki czemu nie tylko trafia do odbiorców z całego świata, ale jeszcze długo będzie oddziaływać na współczesną literaturę polską.

## 10. SZACUNKOWE KOSZTY PROJEKTU

*Proszę uwzględnić koszty wszystkich działań i zakupów pozwalających na zrealizowanie projektu.*

*Proszę mieć na uwadze, że w wyniku weryfikacji kosztów w Urzędzie Miasta Szczecin kalkulacja może zostać urealniona.*

*Uwaga: wartość projektu nie może przekroczyć w przypadku zadań:*

*- ogólnomiejskich – 4 381 825 zł*

*- lokalnych – kwot zgodnie z załączonym zestawieniem obszarów lokalnych.*

Składowa kosztów	Koszt brutto
1.	28 000.00 zł
<b>RAZEM</b>	<b>28 000.00 zł</b>

## 11. DODATKOWE ZAŁĄCZNIKI

*Wizualizacje, plany, schematy, zdjęcia, inne informacje mogące uzupełniać treść przedstawioną w formularzu projektu. Całkowita wielkość załączników w wersji elektronicznej nie może przekraczać 10 MB.*

Proszę wymienić składane załączniki: